



EverCam 8

數位內容開發工具

Flipped
Classroom
翻轉教室

Knowledge
Management
知識管理

Remedial
Teaching
補救教學

Media Share
媒體分享

ePortfolio
數位歷程

eTraining
企業訓練

Moocs
磨課師

eLearning
數位學習



使用者操作手冊

【 目錄 】

EverCam 快速入門	- 4 -
<input type="checkbox"/> 簡報錄影	- 4 -
<input type="checkbox"/> 螢幕 / 桌面錄影	- 5 -
<input type="checkbox"/> NG 處理的技巧	- 8 -
<input type="checkbox"/> 匯入輔助索引	- 8 -
<input type="checkbox"/> 高品質、低頻寬的教材設計	- 9 -
教材編輯	- 11 -
<input type="checkbox"/> 分割段落	- 11 -
<input type="checkbox"/> 刪除段落中的部分內容	- 12 -
<input type="checkbox"/> 編輯段落的名稱與位置	- 13 -
<input type="checkbox"/> 修改教材主題與作者資訊	- 13 -
<input type="checkbox"/> 教材音量調整	- 14 -
進階編輯	- 15 -
<input type="checkbox"/> 插入影片	- 15 -
<input type="checkbox"/> 匯入講解	- 15 -
<input type="checkbox"/> 匯出講解	- 16 -
其他使用技巧	- 17 -
<input type="checkbox"/> 區域 / 視窗錄影	- 17 -
<input type="checkbox"/> 自訂影格速率、聲音品質	- 18 -
<input type="checkbox"/> 音軌編輯 - 置換聲音	- 19 -
<input type="checkbox"/> 調整教材游標的呈現	- 20 -
功能設定	- 21 -

<input type="checkbox"/>	一般設定 (含照片 / 影像 / 音量).....	- 21 -
<input type="checkbox"/>	熱鍵說明.....	- 24 -
分享	EverCam 教材	- 25 -
<input type="checkbox"/>	透過 EverCam 軟體上傳到網站.....	- 25 -
<input type="checkbox"/>	上傳至 YouTube.....	- 26 -
<input type="checkbox"/>	匯出 mp4、ie 相容、mp3 等其他格式	- 28 -

EverCam 快速入門

■ 簡報錄影

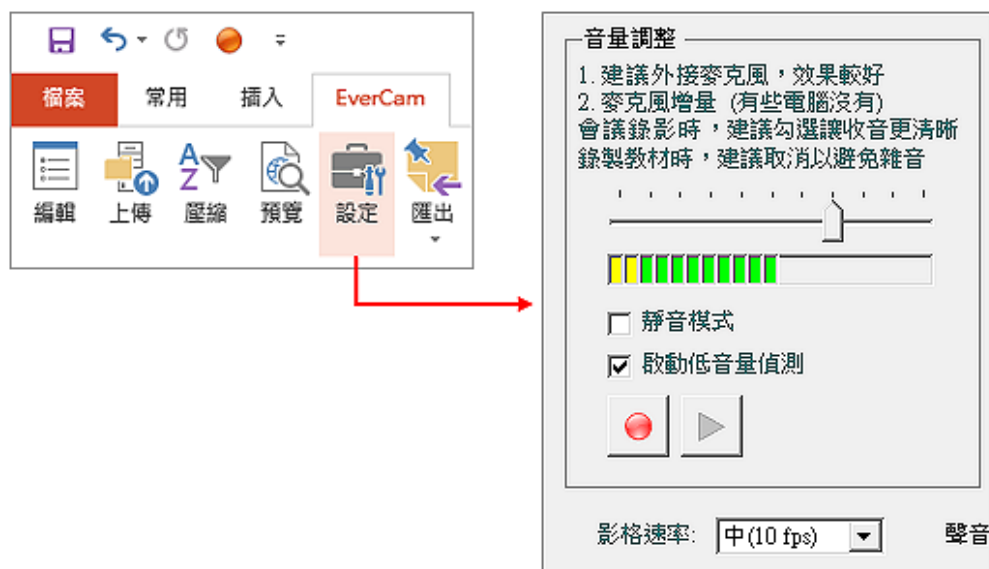
使用 EverCam 進行 PowerPoint 簡報錄影非常簡單!

安裝完 EverCam 之後，只要按下紅色錄影鈕就可以開始進行簡報並同步錄影，而且過程中完全不需要改變任何習慣!

1. 確認錄音音量

切換到 EverCam 選單，按下「設定」。接著對麥克風講話，並調整音量大小(以出現綠色範圍為佳)。

設定完成後，EverCam 會記錄調整後的音量，以後再錄影時就可以省略這個步驟。



2. 按下紅色錄影鈕

開始簡報並同步錄影 (含畫面、聲音、游標軌跡、講師影像)，錄影過程完全不需要改變原來的簡報習慣。換頁時，就會建立播放時的索引，方便跳段閱讀。同時，切換到其他的軟體操作畫面也會繼續錄影並依據軟體視窗建立輔助索引。



3. 按下 ESC 結束錄影

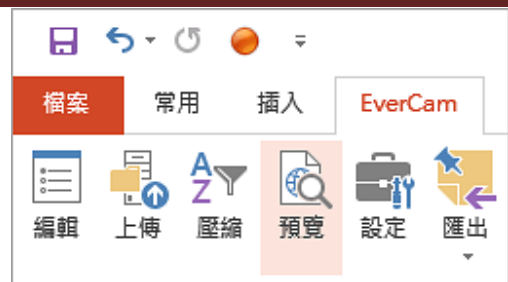
任何結束簡報的命令 (如 ESC)，就會同時結束錄影。

4. 觀看結果

切換到 EverCam 選單後，按下「網頁預覽」。

5. 繼續錄影

只要再次按下紅色錄影鈕，新錄影的內容就會接續在之前講解的後面。

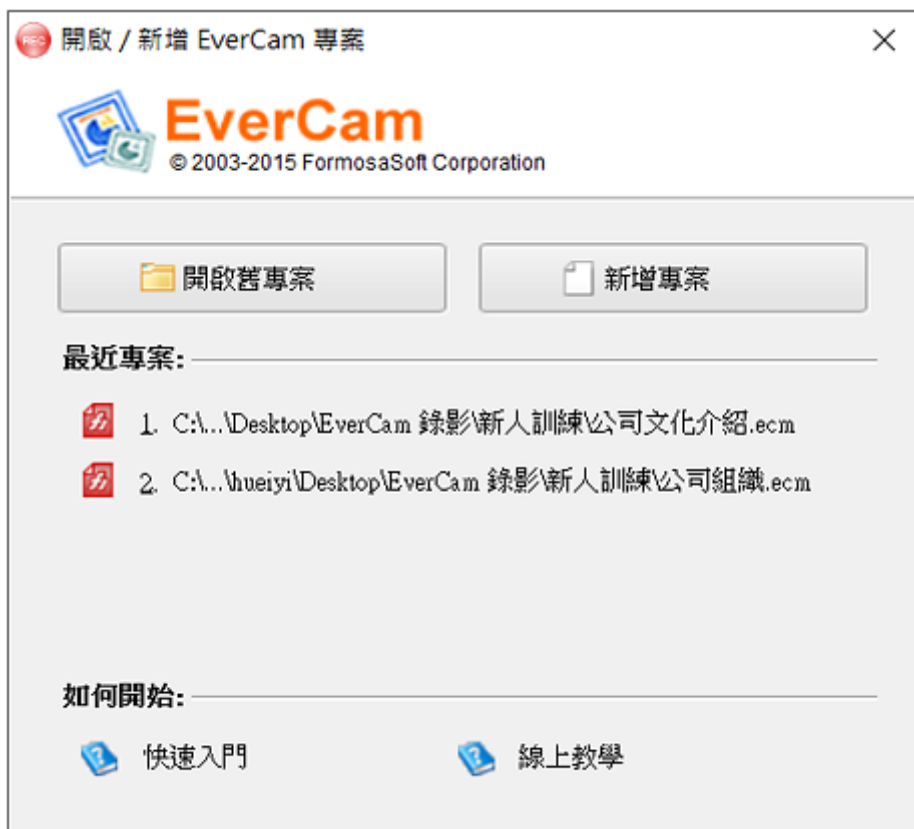


■ 螢幕 / 桌面錄影

除了內嵌於 PowerPoint 之外，EverCam 也是一套獨立的螢幕錄影軟體。開啟桌面的 EverCam 捷徑，在螢幕最上方就會出現一個錄影的工具列，如果錄影過程中有開啟 PowerPoint 簡報，也會依據投影片的標題自動建立段落的索引，方便 PowerPoint 簡報與軟體操作交互切換的應用。

1. 開啟 EverCam

執行桌面的 EverCam.exe 程式捷徑，接著選擇專案的儲存路徑（「開啟舊專案」或「新增專案」）或直接滑鼠點兩下 ecm 檔案開啟已錄的專案檔。

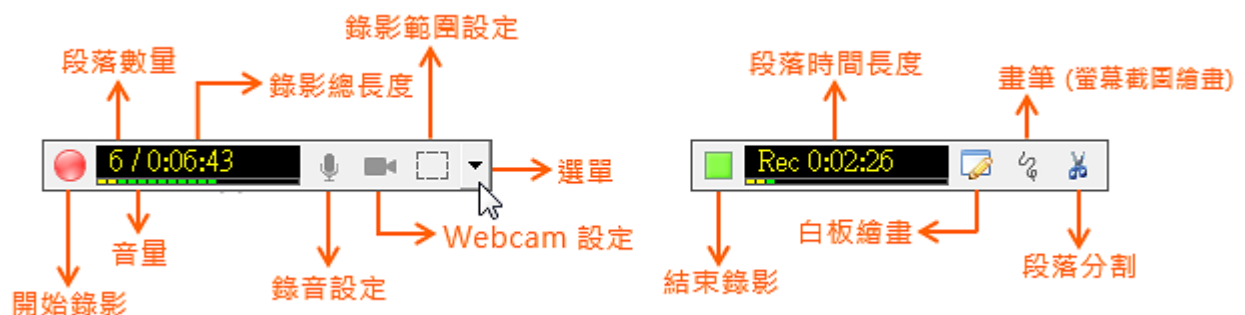


2. 切換到要錄影的畫面

略過不必要的畫面還蠻很重要的! 除了可以節省日後觀看的時間，檔案也會小很多。

3. 按下錄影鈕 (或 F12)

過程中不需改變操作習慣，按 可建立閱讀時的索引 (分段)，再按一次 F12 就可以結束錄影，錄完後，還是可以繼續錄影，而且新錄影的內容會接續在之前講解的後面。



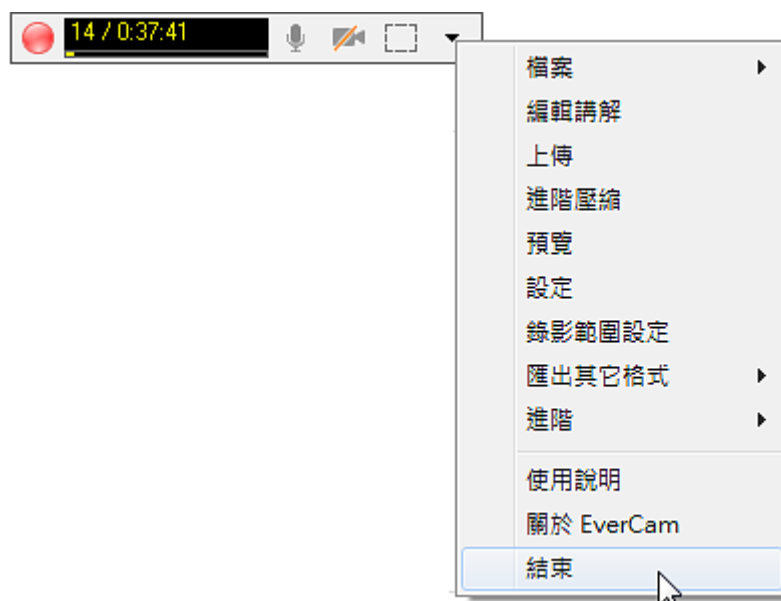
4. 匯入輔助索引 or 編輯講解

EverCam 會在切換視窗時，自動以視窗標題建立輔助索引，錄影完成後，可以進入編輯功能，在索引的下方開啟「匯入輔助索引」的功能，有了索引，就可以更方便跳著主題看囉！

此外，EverCam 還提供許多實用的編輯功能，包括刪除、調整段落以及在進階選單中的音軌編輯等。

5. 結束 EverCam 工具

開啟 EverCam 下拉選單，點擊「結束」即可。



■ NG 處理的技巧

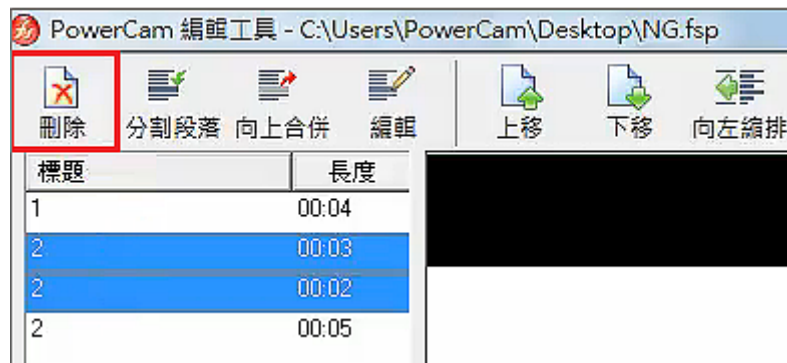
使用 EverCam 進行錄影時，新錄製的講解會接續在舊講解的後面；因此只要依下面的步驟，就可以快速處理 NG 的段落：

1. 重新錄影 NG 的段落，直到滿意為止

選擇要重錄的投影片，按下  重新錄影 / ESC 結束錄影

2. 一次刪除不滿意的段落

切換到 EverCam 選單，進入「編輯」功能，選擇不要的段落並「刪除」。
(按住 shift / ctrl + 滑鼠左鍵，可選擇多段)



■ 匯入輔助索引

在使用螢幕 / 桌面錄影時，EverCam 會依據您目前所屬的視窗標題 (如: Internet Explorer、Word...等)，自動建立輔助索引，方便讓您在編輯標題段落的時候匯入 (簡報錄影會依投影片標題自動建索引)

匯入輔助索引很簡單! 首先，進入「EverCam / 編輯講解」，再參考下列步驟，就能匯入輔助索引。

1. 進入「匯入輔助索引」

2. 點選要匯入的輔助索引，再按「匯入」

可直接選擇索引，或是先設定過濾條件，再選擇索引

過濾條件如下：

- 長度大於(秒): 預設值為 5 秒，可幫助您過濾掉太短無意義的索引。
- 關鍵字: 可輸入相關字串來搜尋視窗標題 (如 Google Chrome)。
- 過濾類型: 可依不同應用程式來設定過濾條件 (利用關鍵字的原則做設定)
透過自訂可以替關鍵字建立群組 (如: Web Page)

3. 調整索引時間點

因為 Windows 視窗的特性讓我們在切換視窗時，畫面無法立即顯示，所以自動建立的輔助索引會有些微的誤差。請利用「前一張」或「下一張」搜尋前一個或下一個擷取到的畫面，來調整輔助索引點。

■ 高品質、低頻寬的教材設計

雖然 EverCam 降低了工具的使用門檻，但清晰易懂且低頻寬的內容設計，才是教材成功的最大關鍵。(低頻寬則代表系統可以同時提供更多的服務)

這份講解是以 EverCam 的特色為基礎，說明使用 PowerPoint 製作教材的參考原則。

1. 主題與結構

教材給人的第一印象便是主題與畫面的結構，當主題與結構清晰，才能清楚的呈現教材的重點，參考做法如下。

- 1) 主題使用正式的字體 (如正黑體、標楷體) 與粗體。
- 2) 把相同主題的內容 (如文字與圖示) 放在同一張投影片中讓文字與圖示相互對照，增加閱讀的記憶效果。
- 3) 一份教材中，投影片盡量不要超過 15 張，且每張講解時間以 2 分鐘內為佳。

2. 善用滑鼠與畫筆

EverCam 在播放時會用大型的游標圖示  來呈現錄影時的滑鼠軌跡，讓讀者能明確的追蹤到講解的位置與重點。

- 1) 將滑鼠移到講解的重點 (不要移動太快)
- 2) 善用畫筆來強調重點，但不要畫太多，以避免畫面過於零亂 (可以透過適當的圖案動畫來避免此問題)

3. 字體的選擇

建議採用粗體與正式的字體，因為播放時會依螢幕解析度縮放教材，以呈現最佳的閱讀畫面；細的字體容易有鋸齒狀，甚至會斷掉而效果不佳。

建議的字體有標楷體、粗黑體、粗明體等；不建議的則有新細明體、行書體、古印體等，顏色則不建議用灰色 (PPT 顯示灰色字體時容易破損)。

4. 照片的設計

由於壓縮特性的關係，照片比一般文字或幾何圖形的資料量大很多，建議插入照片後進行壓縮，降低檔案大小，達到最佳的播放品質及講解時的效能。

操作步驟如下：

- 1) 在 PowerPoint 中的圖片上按滑鼠右鍵，進入 [設定圖片格式 / 圖片 / 壓縮]
- 2) 選擇 [文件中所有圖片]、[Web / 畫面]，再點選 [確定] 即可

ps: 這種壓縮方式會讓照片品質些微變差，若想維持較好的品質，請以其他影像處理軟體縮小後再插入簡報。

5. 動畫的設計

EverCam 會記錄螢幕上的變化，因此變化越多、越大，所錄的檔案也會越大，建議您參考以下的動畫設計原則，可大幅降低檔案的大小。

- 1) 照片採適當的大小，且動畫盡量不要與照片重疊
- 2) 建議使用 "出現"、"淡入淡出"、"向內溶解" 等動畫
- 3) 不要用飛來飛去的動畫，不僅容易模糊講解的重點 (不清爽)，所錄的檔案也會很大

6. 圖像式的設計

建議盡量使用圖像或表格的方式來取代純文字敘述，不但能夠清楚地區隔主要資訊與次要資訊，更可以加深閱讀的記憶效果。

7. 螢幕解析度的合適範圍

解析度越高，原始的資料量就會越大，例如 1280x720 HD 解析度下，全彩的原始資料量為 1280 x 720 x 4 bytes (約 3.6 MB)。因此錄影前建議先調整解析度為 1280x720，品質與頻寬將達到 80 分以上的水準。

要變更螢幕解析度，則可透過桌面上按滑鼠右鍵 [個人化 / 顯示 / 變更解析度] (Win 7 環境) 調整。

8. 進階壓縮

當教材錄製完成後，您可以透過 [EverCam 選單 / 進階壓縮] 將檔案變小，尤其是軟體操作與錄製影片的講解，甚至可以減少 80% 的資料量，且進階壓縮後並不會降低教材的品質。

教材編輯

■ 分割段落

首先，請先進入 EverCam 選單中的編輯功能。

1. 選擇要分割的段落

點選左上方的索引進入段落

2. 設定段落內的位置 (時間點)

建議您使用以下技巧快速定位到精確的位置

- a. 點時間軸尋找粗略的位置 (或是點時間資訊直接設定)
- b. 使用「前一張、下一張」進行微調 (此動作會跳到下一個有變化的畫面)

3. 執行分割

按一下「分割段落」將時間點以後的內容切割成新的段落

4. 為新的段落命名

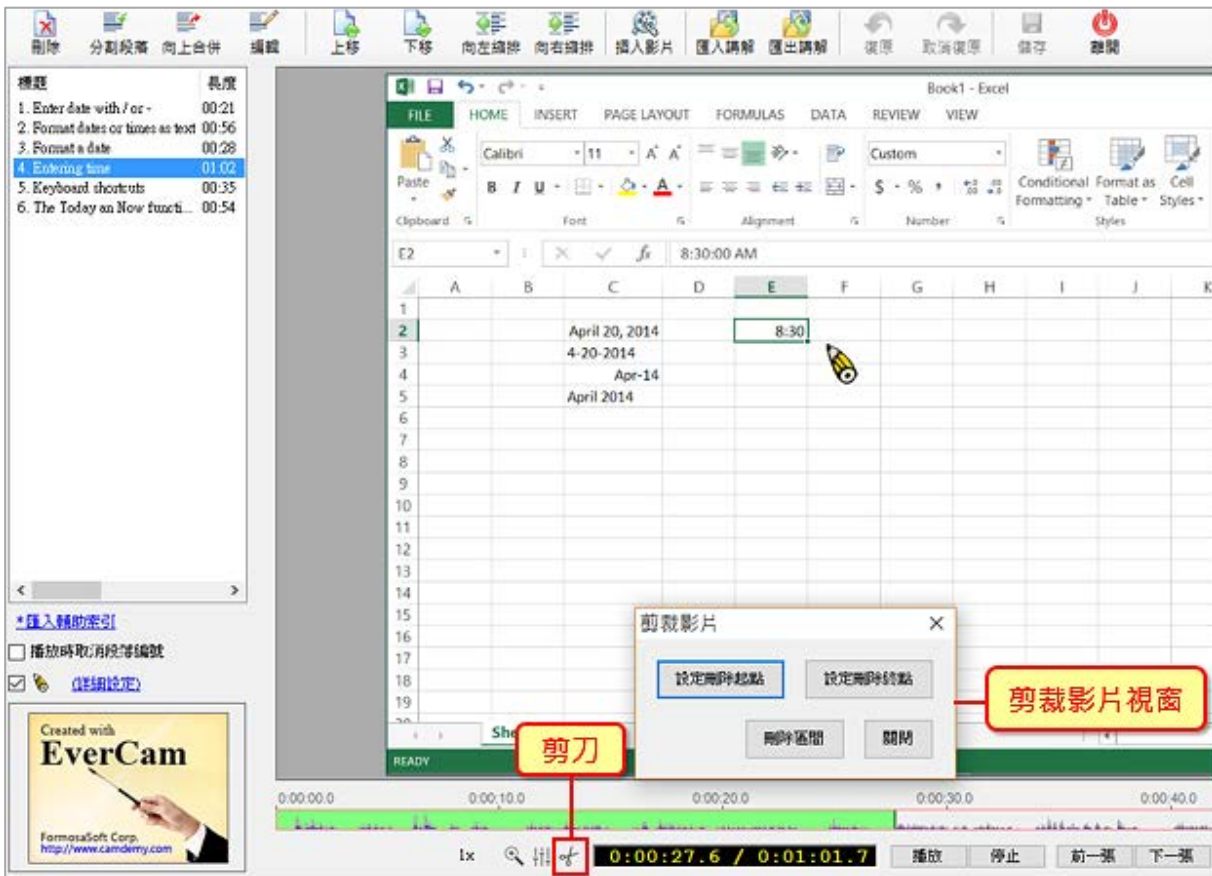
點一下新的段落或按下「編輯」

■ 刪除段落中的部分內容

除了提供以段落為基礎的編輯之外，EverCam 同時提供段落內的影片剪輯功能。以下將以刪除段落內「部分不要的內容」作為教學示範。首先，請先進入 EverCam 選單中的編輯功能。

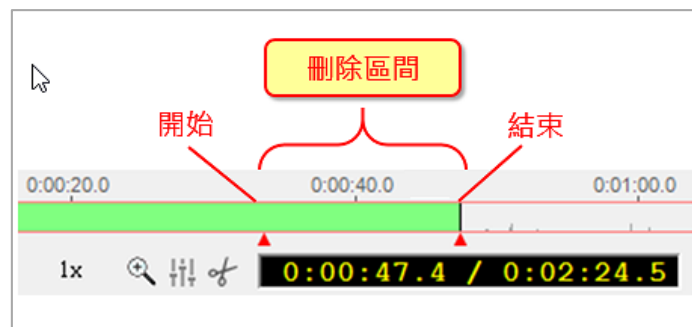
1. 開啟剪裁視窗

選擇影片段落，點下方影片時間旁的「剪刀」圖示，跳出剪裁影片視窗。



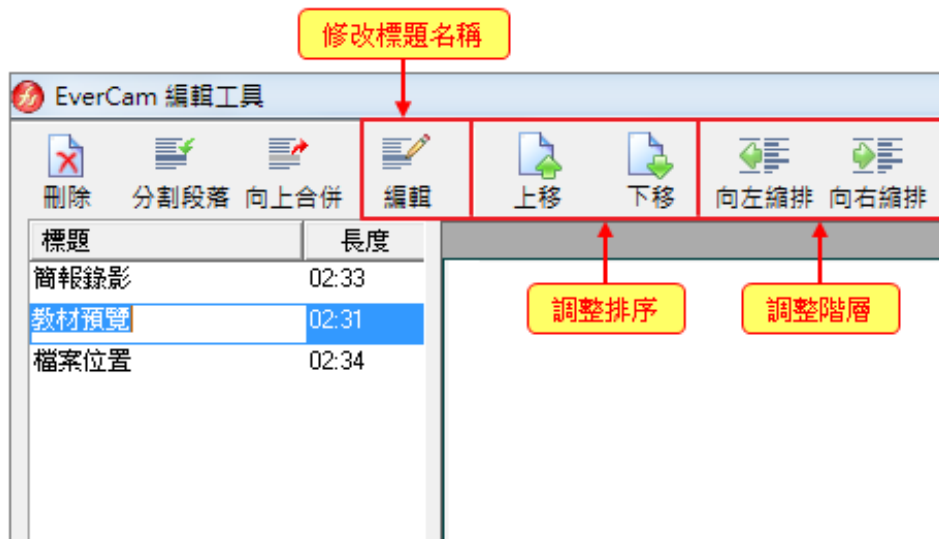
2. 刪除部分內容

- 設定要刪除段落的「開始」以及「結束」時間點。(ps: 開始、結束的時間點會用紅色三角形圖示標記)
- 按下「刪除區間」刪除區間的內容。



■ 編輯段落的名稱與位置

錄製完成的教材可以透過「EverCam / 編輯講解」，修改段落的標題與排序，如下圖：

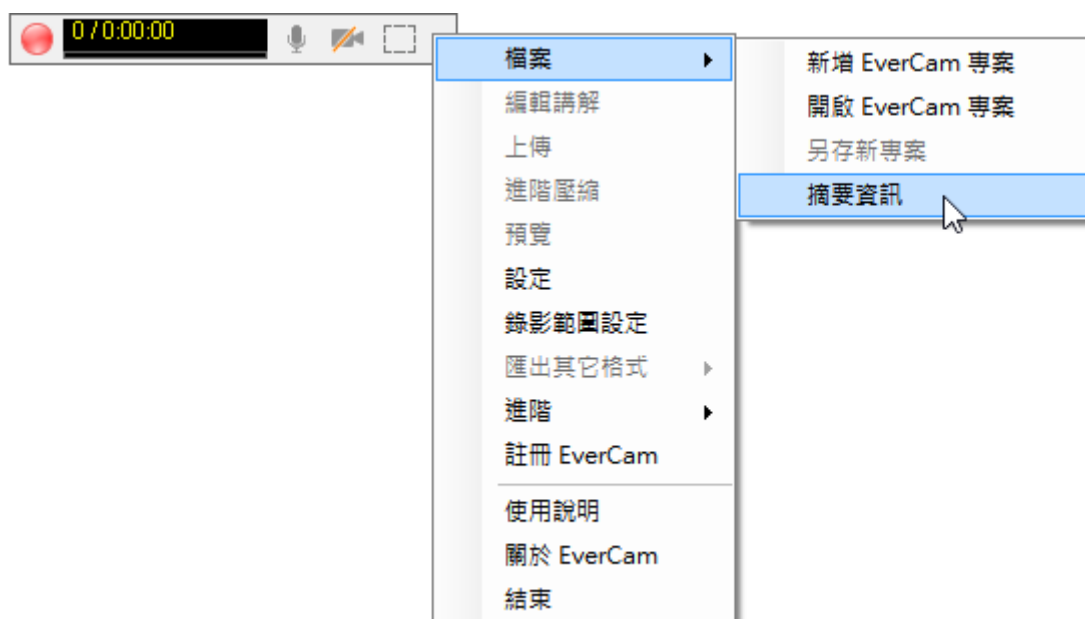


註：直接在選擇的段落標題上點擊滑鼠左鍵也可以修改標題名稱。

使用簡報錄影時，EverCam 會自動抓取投影片中的標題文字方塊作為名稱使用；如果投影片本身沒有使用標題文字方塊，則會填入預設的 "Slide ##"，只要使用編輯功能即可進行修改。

■ 修改教材主題與作者資訊

播放教材時所呈現的標題、作者等資訊，可以透過「EverCam > 檔案 > 摘要資訊」進行編修，如下圖：

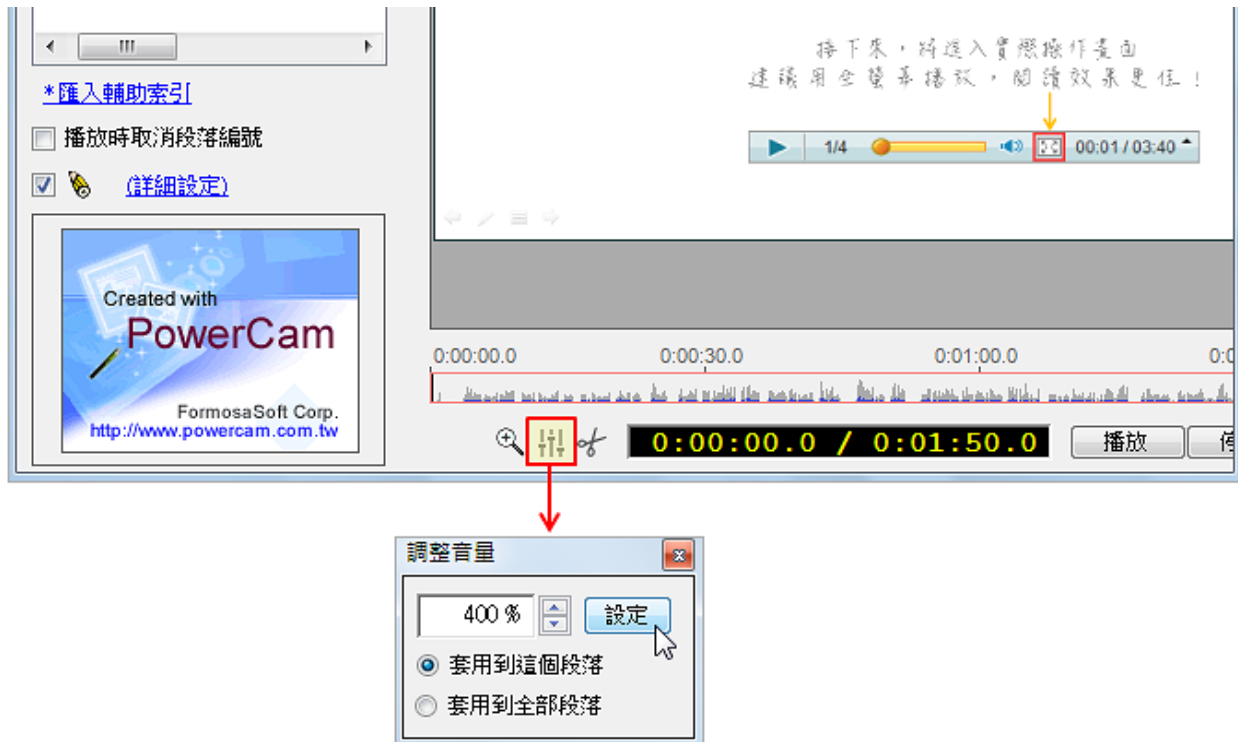


■ 教材音量調整



EverCam 提供事後調整教材音量的功能，包括整份教材或是單一段落的音量。

1. 調整整份教材的音量

只要進入 EverCam 選單中的「編輯講解」就可以進行調整！



2. 調整單一段落的音量

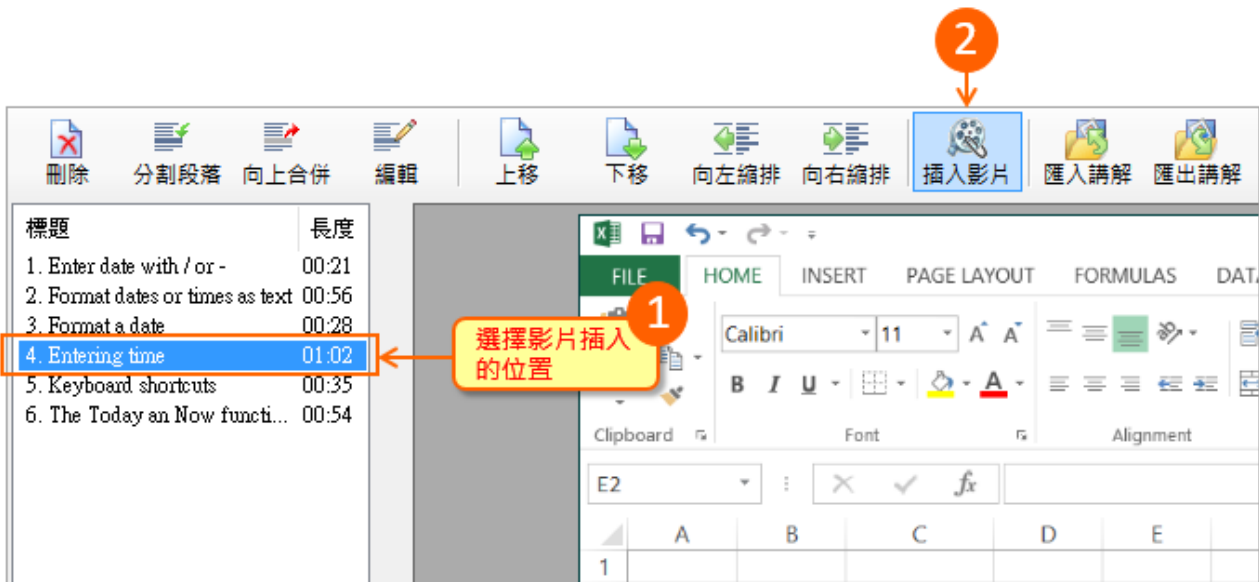
首先，進入「EverCam / 進階 / 音軌編輯」開啟編輯工具。您可以選擇單一段落或區間，依需求  增加音量 /  降低音量，或直接在音軌上按滑鼠右鍵，選擇「設定音量」。調整完畢後，點選「儲存」。



進階編輯

■ 插入影片

插入影片的方法很簡單！首先，進入「EverCam > 編輯講解」，選擇影片插入的位置，接著點選「插入影片」，影片會出現在所選取段落的後面。



■ 匯入講解

匯入，通常應用在將教學影片加上共同的片頭

或是合併兩份講解的部分內容，例如，將 B.ecm 的段落 2 及 3 整合到 A.ecm

1. 選擇新段落插入的位置

進入 A.ecm 的「編輯講解」點選某一個段落索引，匯入段落會插入在所選取段落的後面。

2. 執行匯入講解

選擇 B.ecm，以及要匯入的段落，接著，點選「匯入」

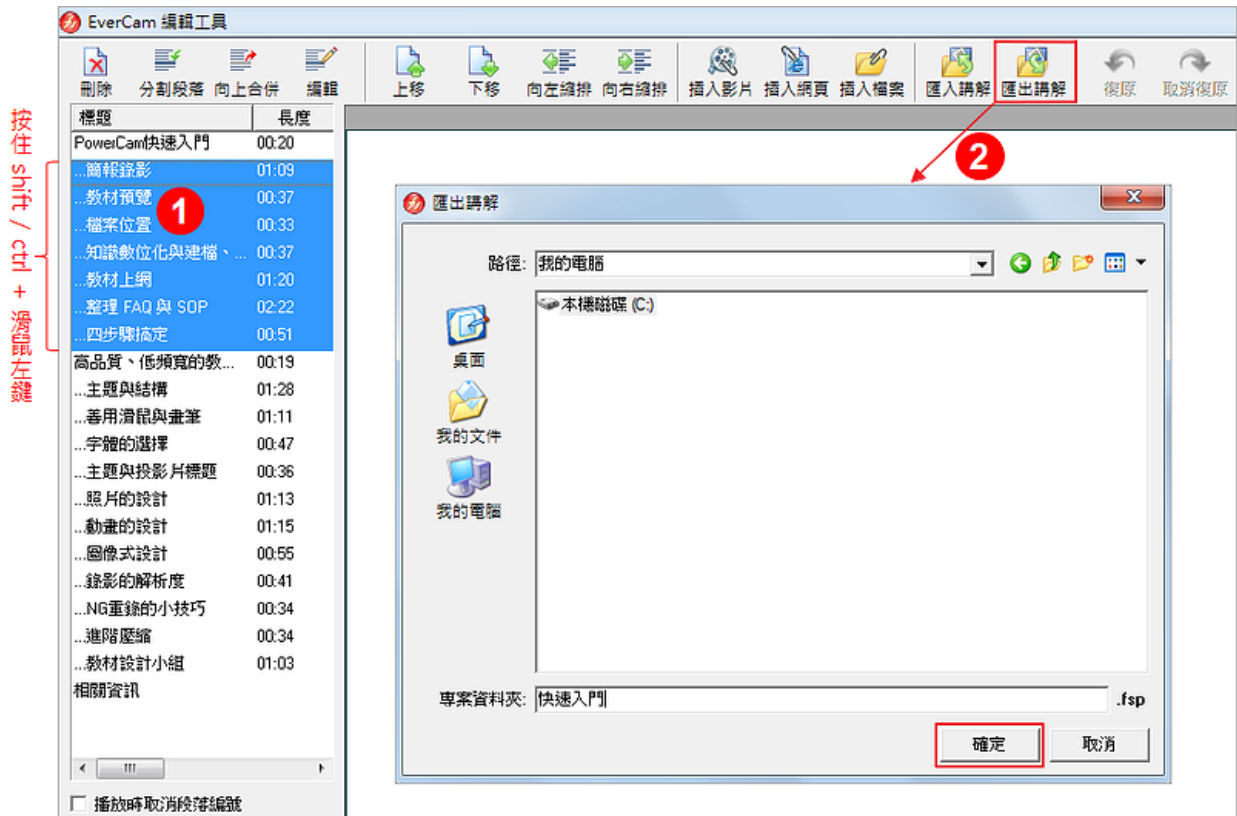


匯出講解

首先，請先進入 EverCam 選單中的編輯功能。

1. 選擇要匯出的段落

可以利用 shift / control 一次選多個段落



2. 匯出講解

選擇儲存路徑、並輸入專案資料夾的名稱後，按「確定」。

其他使用技巧

■ 區域 / 視窗錄影

EverCam 提供區域錄影的功能，包括特定範圍或是特定視窗。首先，執行桌面的 EverCam 程式捷徑。

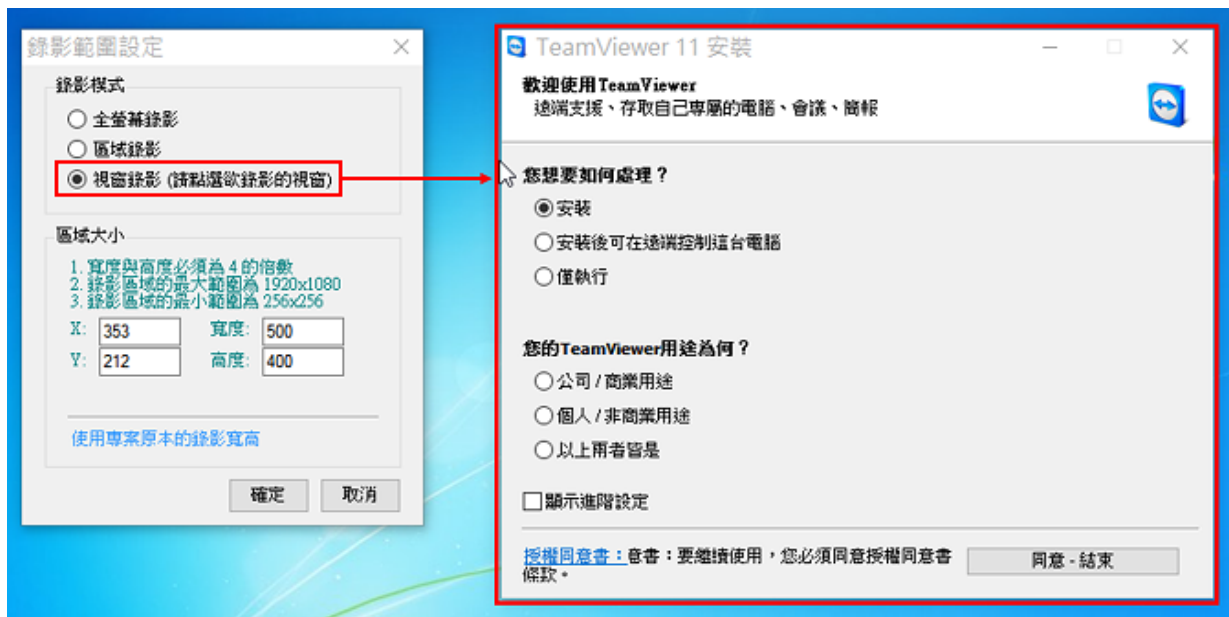
1. 錄影特定範圍

- 執行「EverCam > 錄影範圍設定 > 區域錄影」
- 在區域大小輸入寬、高的數值或直接用滑鼠調整紅色框線的範圍，建議搭配拖曳調整錄影位置。



2. 錄影特定視窗

- 執行「EverCam > 錄影範圍設定 > 視窗錄影」
- 移動滑鼠選擇欲錄影的視窗
- 按錄影鈕或 F12 開始錄影



■ 自訂影格速率、聲音品質

為了提供更多元的應用 (如更流暢的影音、低頻寬的教材、更佳的声音)，EverCam 除了可以設定「影格速率」，也提供了「聲音品質」的選擇。

在錄影前，請先進入 EverCam 選單中的「設定」，並於畫面左下方進行調整。



1. 影格速率

最高、高：適用於強調流暢性高的教材錄影 (如影片播放或繪圖軟體的操作)，但教材的檔案也會較大。

中：預設值，適用大部分軟體、網頁、簡報等錄影。

低：針對低頻寬教材需求的應用，但流暢性會較差。

2. 聲音品質 (已錄的專案無法調整)

最好：聲音頻率為 96 kbps

好：聲音頻率為 64 kbps



一般：預設值，聲音頻率為 32 kbps

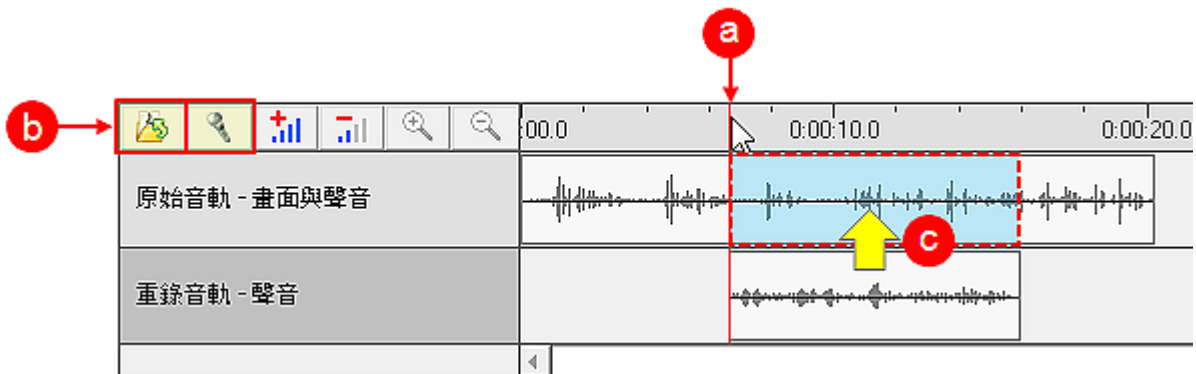
選擇的聲音品質越高，檔案及頻寬也會越大。

音軌編輯 - 置換聲音

可以針對錄影後的教材提供進階的處理，包括重新錄音、匯入聲音...等。

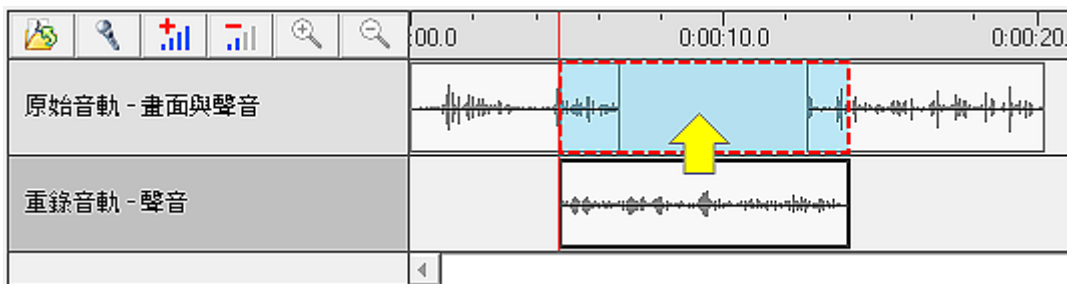
1. 替換聲音

- 定位開始時間點 (點時間軸或  移動紅線微調)
- 點選  圖示開啟錄音機或插入已錄好的聲音檔，新的聲音會新增在重錄音軌
- 儲存後，重錄音軌將取代原始音軌的聲音



2. 刪除不要的內容，並替換成新的講解

- 刪除不要的內容
 - 設定分割的位置
 - 在音軌上按滑鼠右鍵，點「切割」
 - 切割出不要的內容後，點「移除」
- 替換聲音 (請參考步驟 1)



註:可以插入的聲音格式有 mp3、asf、avi、mpg、wmv、wav、wma。


■ 調整教材游標的呈現

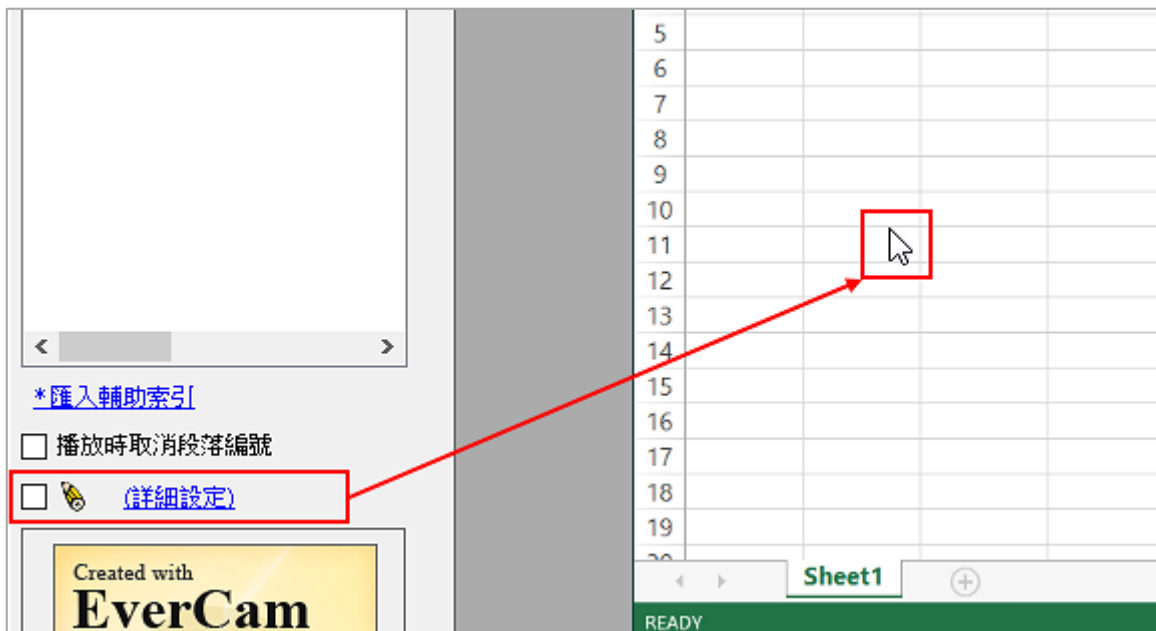
EverCam 教材一直有一項優點 ~ 就是利用較大的游標來引導講解的重點，讓閱讀更輕鬆。

除此之外， EverCam 亦提供了游標調整的功能，可以同時滿足新的需求與原來大游標的教學特色。

1. 記錄並重現真實游標

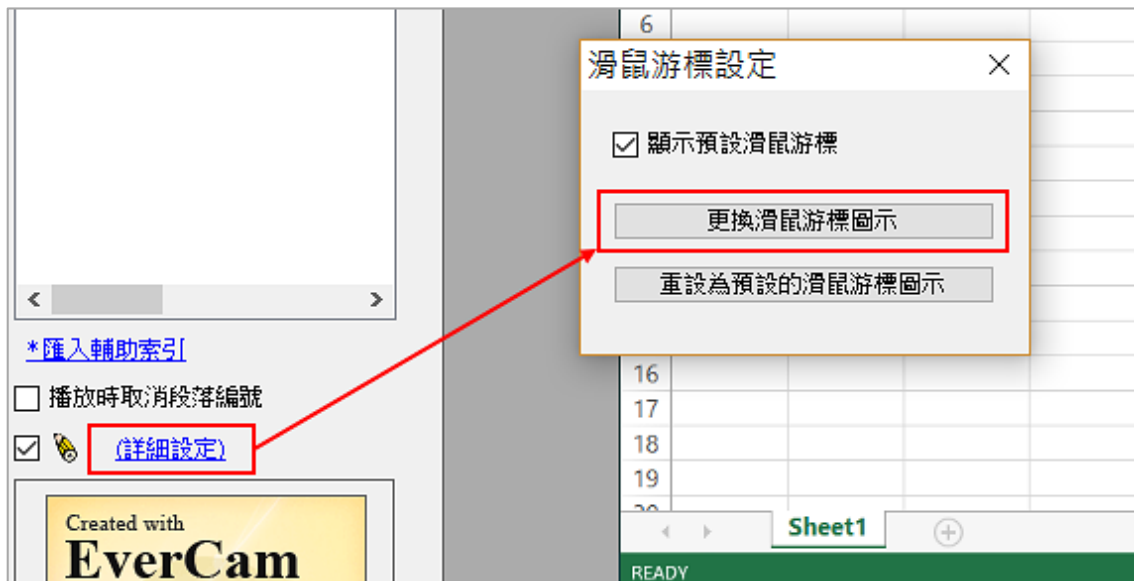
此功能可滿足某些軟體教學上的需求 (如 CAD 或繪圖軟體中游標的特殊意義)。

請進入「EverCam > 編輯講解」，取消勾選「」，便會顯示實際滑鼠游標。



2. 變更教材游標的圖示

請進入「EverCam > 編輯講解」，並點選「詳細設定」即可進行滑鼠游標更換，如下圖。



功能設定

■ 一般設定 (含照片 / 影像 / 音量)

透過「EverCam > 設定」可以調整功能包括: 1. 講師照片 / 影片 2. 錄音音量 3. 程式功能 4. 簡報錄影設定。



1. 相片 / 影片設定

在圖片上點一下，可以更換教材右上角的圖片。

勾選「錄講師影像」(需先接上 webcam or DV)，並選擇解析度 (最大至 320 x 240 px)即可同步錄下講師影像。

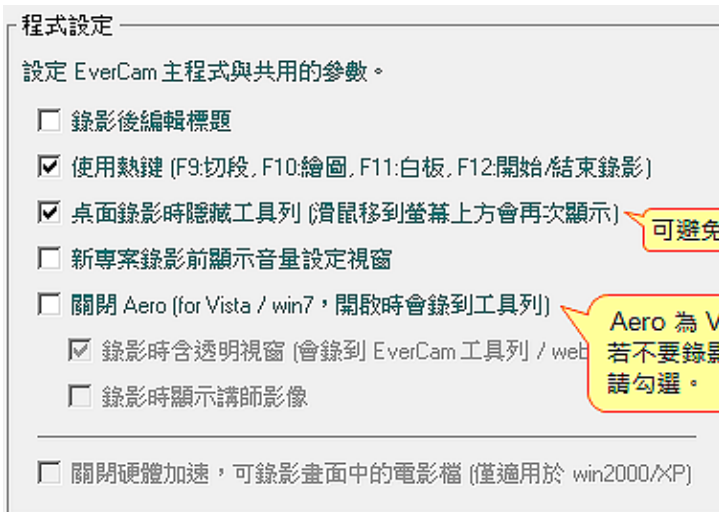


2. 調整錄音音量

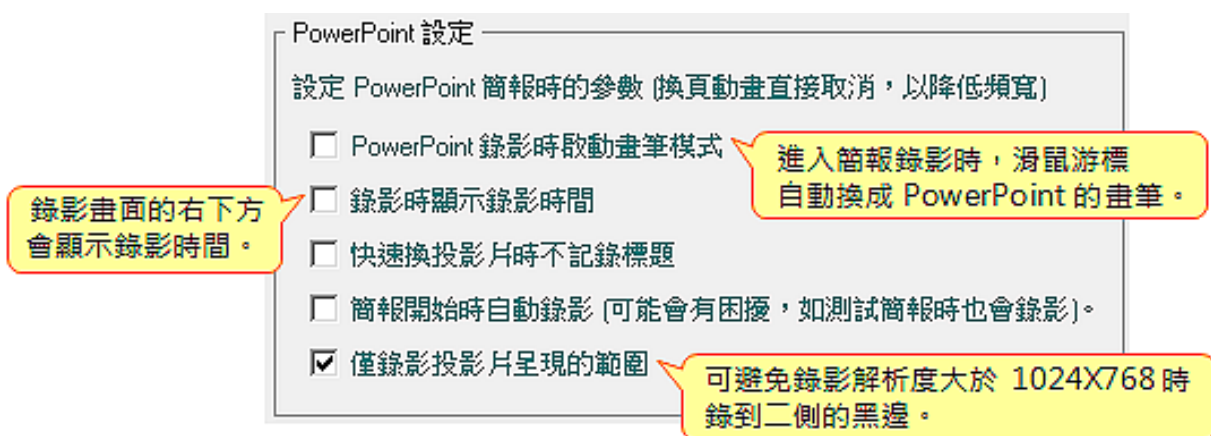
對麥克風講話並將音量調整至綠色範圍內；若勾選 "啟動低音量偵測" 時，EverCam 就會在開始錄影時，偵測音量，並在聲音過小時跳出提醒視窗。



3. 程式設定 (螢幕 / 桌面錄影的相關設定)



4. PowerPoint 設定 (使用簡報錄影的相關設定)



註：由於加入講師影像會使檔案變大，不僅佔硬碟空間，頻寬不足時也會造成線上閱讀不順暢；建議您以講師照片取代影像，以降低檔案大小。

■ 熱鍵說明

在進行簡報錄影與桌面錄影時，EverCam 提供熱鍵 (快速鍵)，方便您進行操作。簡報錄影時，您可以按 F8 切換成畫筆模式，每按一次 F8 會切換成另一個顏色，依序為紅色、綠色、藍色、黃色。

1. 一般熱鍵

開始錄影: F12

結束錄影: F12

分割段落: F9

切換繪圖: F10 (畫筆) / F11 (白板)

結束繪圖: ESC 或 F10、F11

2. 繪圖熱鍵

畫筆顏色: 紅色 R (Red)、綠色 G (Green)、藍色 B (Blue)、黑色 空白鍵

畫筆樣式: 直線 L (Line)、方框 S (Square)、圓圈 C (Circle)、一般畫筆 P (Pen)

線條粗細: 數字 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

橡皮擦: E (Erase)，可搭配數字來改變大小 (1~4)

3. 簡報錄影時的熱鍵 (限 office 32bit)


1. 換畫筆形式: F8

2. 換顏色: F8 每按一次會切換成另一個顏色，依序為紅色、綠色、藍色、黃色

註: 也可以直接使用 PowerPoint 本身內建的畫筆功能在投影片上繪畫，方法包括:

a. Ctrl + P

b. 按右鍵選擇畫筆功能

c. 按投影片左下角透明圖示 

補充: 繪圖過程中，需要用鍵盤的 enter / page up / down 進行動畫或換頁等動作。

分享 EverCam 教材

■ 透過 EverCam 軟體上傳到網站

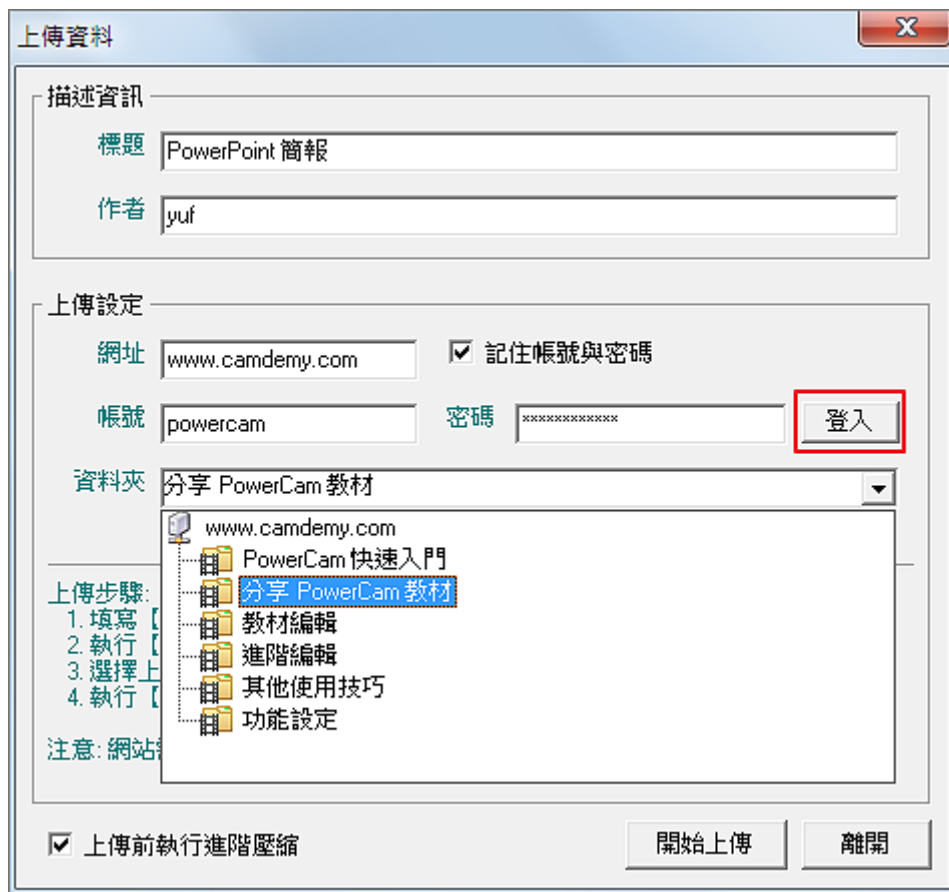
1. 進入 EverCam 上傳功能

在 PowerPoint，切換到 EverCam 選單，按下「上傳」或開啟 .ecm 專案，點選 EverCam 選單中的「上傳」。



2. 設定網站、選擇資料夾

填寫網址、網站上的帳號 / 密碼，按下「登入」後，選擇資料夾。登入的目的是透過帳號、密碼到網站認證，取得可以上傳的資料夾。



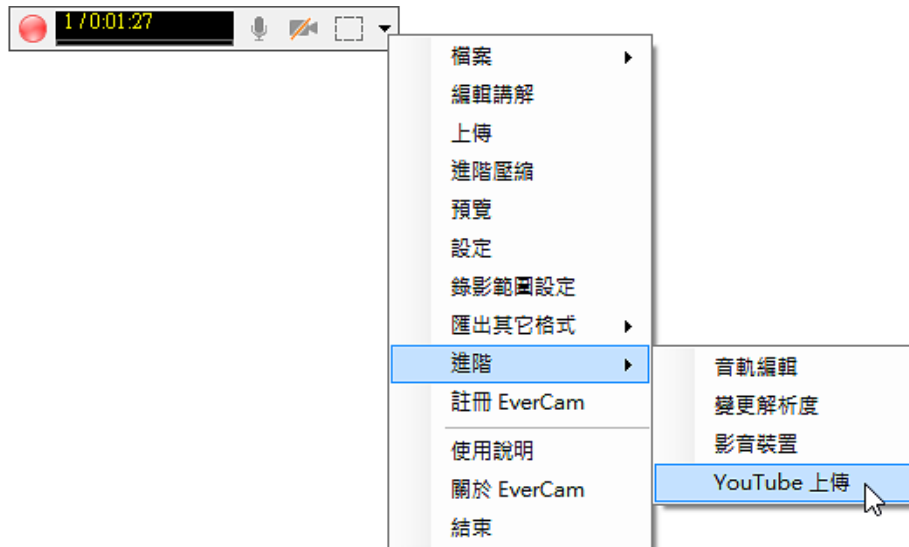
3. 按下「開始上傳」

EverCam 會自動在網站端建立標籤、索引等相關資料。

■ 上傳至 YouTube

1. 執行 YouTube 上傳

在 PowerPoint，切換到 EverCam 選單，點選「進階 > YouTube 上傳」或開啟 .ecm 專案，點選 EverCam 選單，按「進階 > YouTube 上傳」。



2. 開始上傳

選擇要上傳的「類別」，執行「開始上傳」。(上傳之前，可以先設定影片的「標題」及「權限」。)



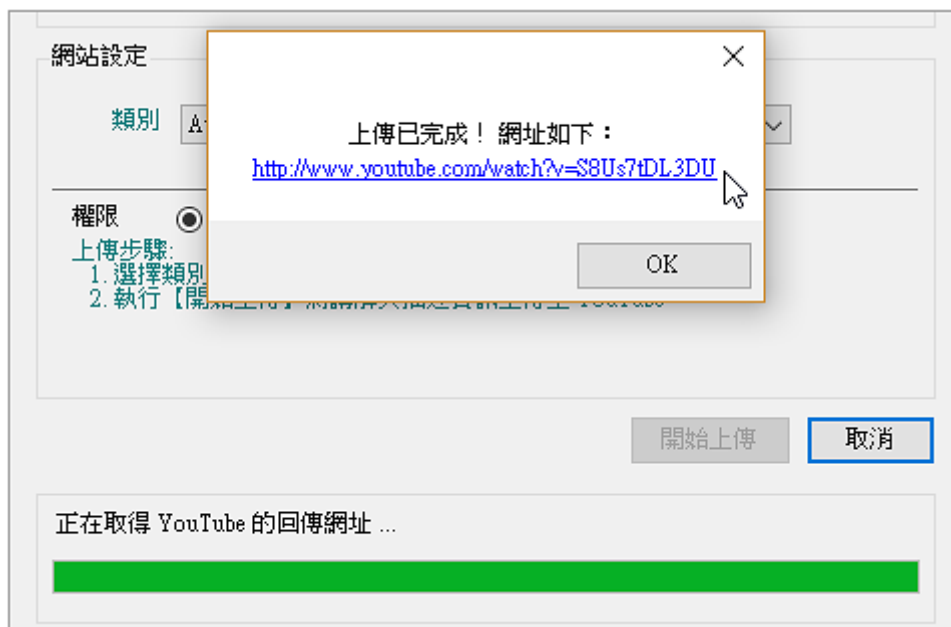
3. 登入 YouTube 帳號

登入後，請允許 EverCam 可以存取 YouTube 的相關權限。



4. 觀看上傳結果

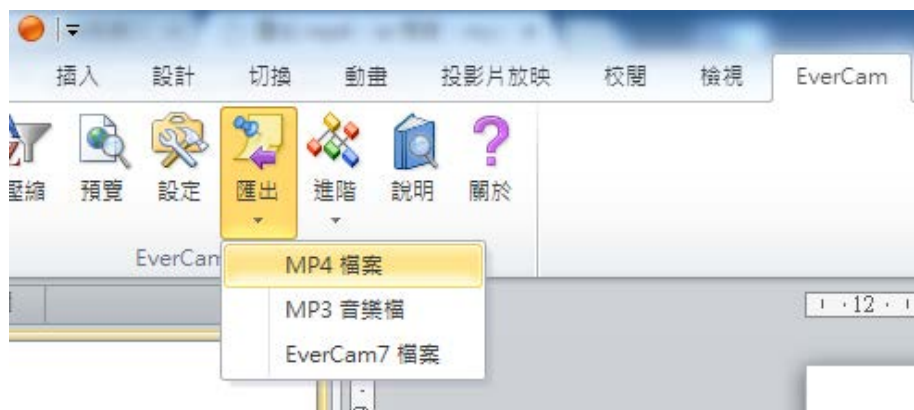
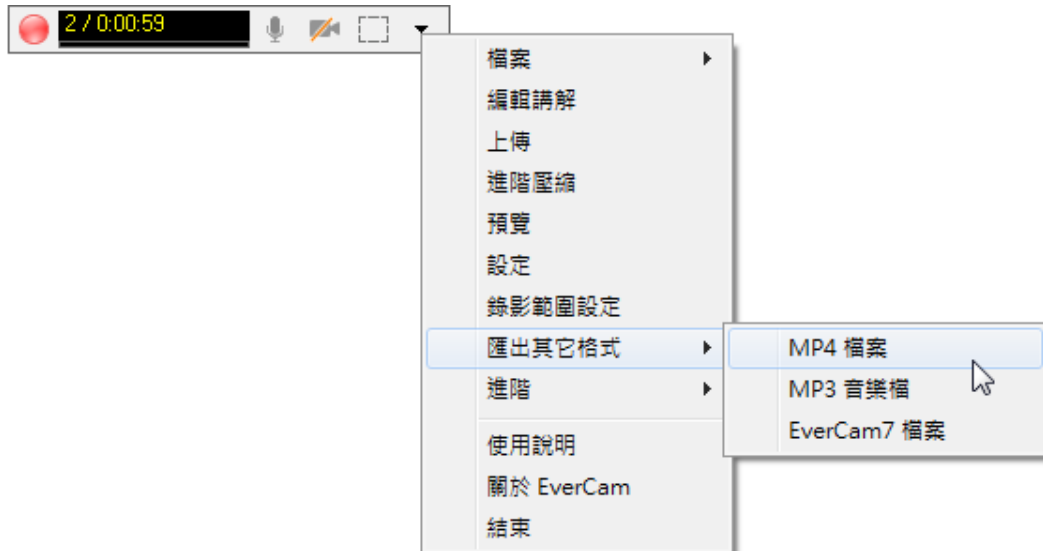
上傳完成後，即可點選連結進入影片。



■ 匯出 mp4、ie 相容、mp3 等其他格式

為了因應不同的使用需求，EverCam 提供其他的播放格式，包括：

1. mp4
2. mp3 音樂檔
3. EverCam 7 的格式 (相容於 ie 瀏覽器)



1. mp4 檔案

支援各種瀏覽器 (IE9、Chrome ...) 及裝置 (手機、平板 ...)，但是插入的其他物件 (網頁、影片、檔案) 無法輸出。

2. MP3 檔案

可以透過支援 MP3 格式的裝置播放講解內容，匯出的內容只有聲音。

3. EverCam 7 的格式 (IE 可以閱讀的格式)

此格式可以直接在 IE 環境下閱讀，但不支援其它瀏覽器與手機等。

使用上有任何的問題

歡迎透過客服電話與聯絡信箱提供資訊

我們將儘快回應

也歡迎您提供使用心得與建議

協助我們將功能發展的更好，謝謝！

[聯絡方式] 授權經銷商：大塚資訊科技股份有限公司

高雄

客服電話：(07)2366966#218 傳真電話：(07)2366123

E - mail：sunny@oitc.com.tw

官方網站：<http://edu.oitc.com.tw>

公司地址：高雄市新興區中正三路 2 號 15 樓 C 室

台北

客服電話：(02)89646668#2318 傳真電話：(02)89646667

E - mail：stevehsu@oitc.com.tw

公司地址：新北市板橋區縣民大道二段 68 號 6 樓

台中

客服電話：(04)23053266 傳真電話：(04)23016741

公司地址：台中市西區民權路 239 號 12 樓 A